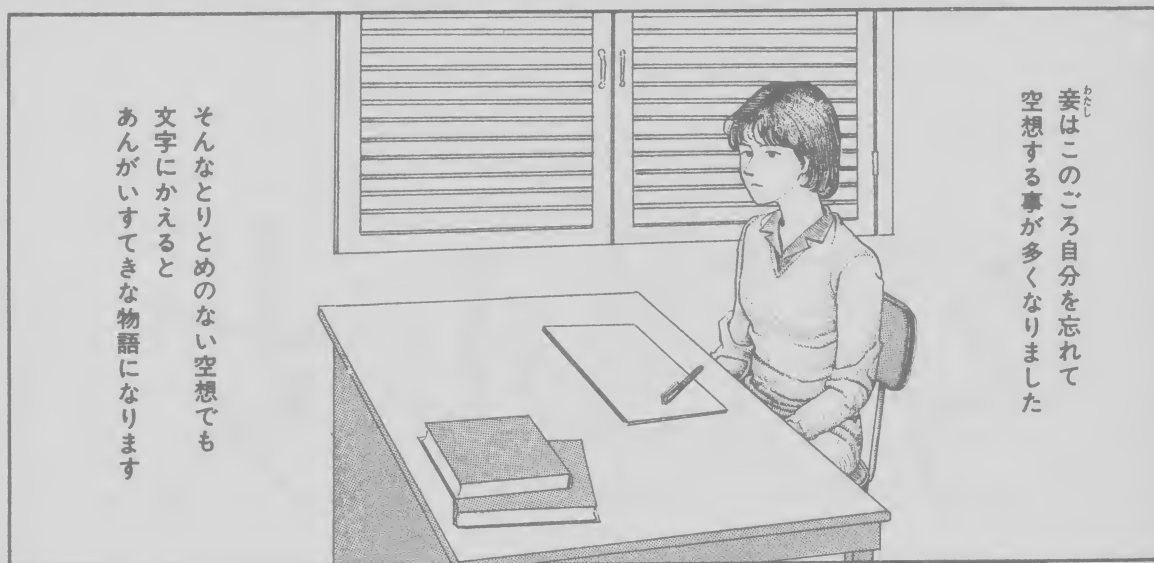


# 空想少女



栗栖憲治



妾<sup>わたし</sup>はこのごろ自分を忘れて  
空想する事が多くなりました

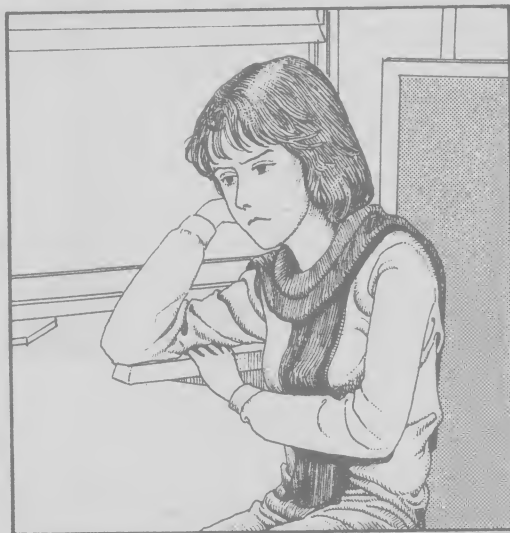
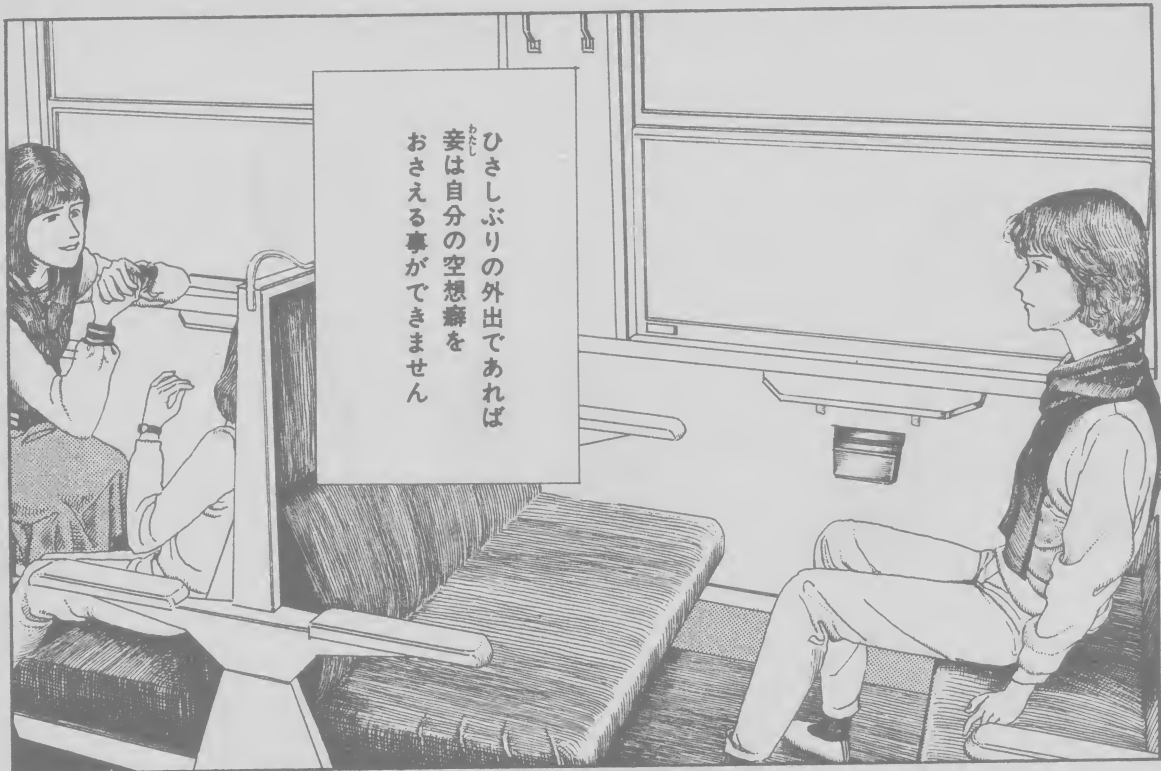
そんなとりとめのない空想でも  
文字にかえると  
あんがいすてきな物語になります

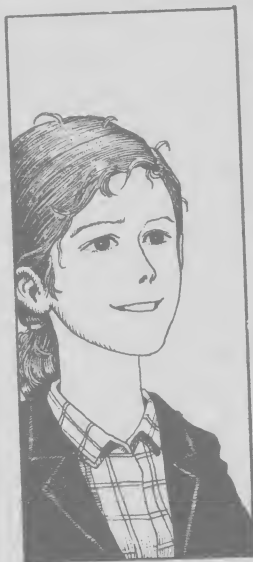


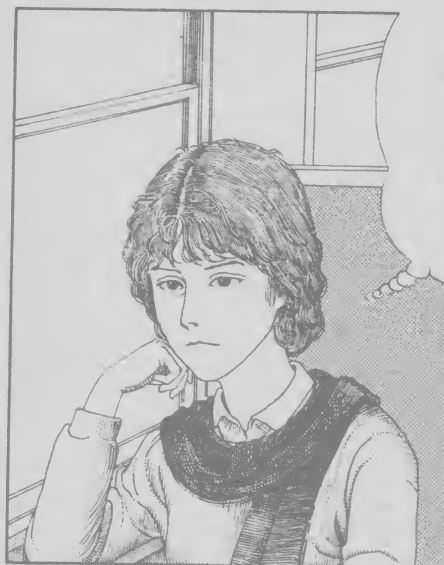
しかし家の者は  
妾<sup>わたし</sup>が空想にひたる事を  
禁止する



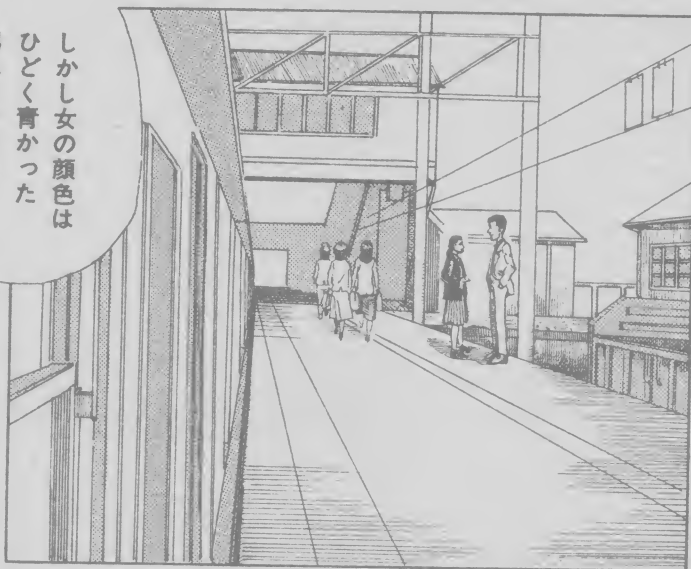
だから——  
文筆家になりたい妾は  
いつもいらいらしていた







しかし女の顔色は  
ひどく青かった  
男はうそつき



神様お願いです  
どうか妾をお救い  
下さい  
どうか戸を開けて  
下さい



女の命は残り少ない  
始めが美しくてたのしい  
ストーリーにすれば  
後半の女の死がより  
悲しくなる



あれはルカの  
13の27だったかしら？



救いもとめる者  
ひとりではない

そんな時神はきっぱりと  
こう言うのだ  
「お前たちがどの者が  
知らない——云々」





あの女の子……



A子には好きな人がいた  
ほれられた男はBという  
A子はBについてなにも知らない  
それなのに胸をこがすほどに  
好きになった

Bの名前を知らぬのに  
Bの物の考え方も知らぬのに  
……どうして好きになれるの  
だろうと  
A子は自分をからかってみる……

ゴトン ゴトン  
ガタン ゴトンガタン

A子は思う……  
私が好きな物すべて  
私の思想の全部だ  
と

変やがてA子の思想の  
全部がやって来る

あっ



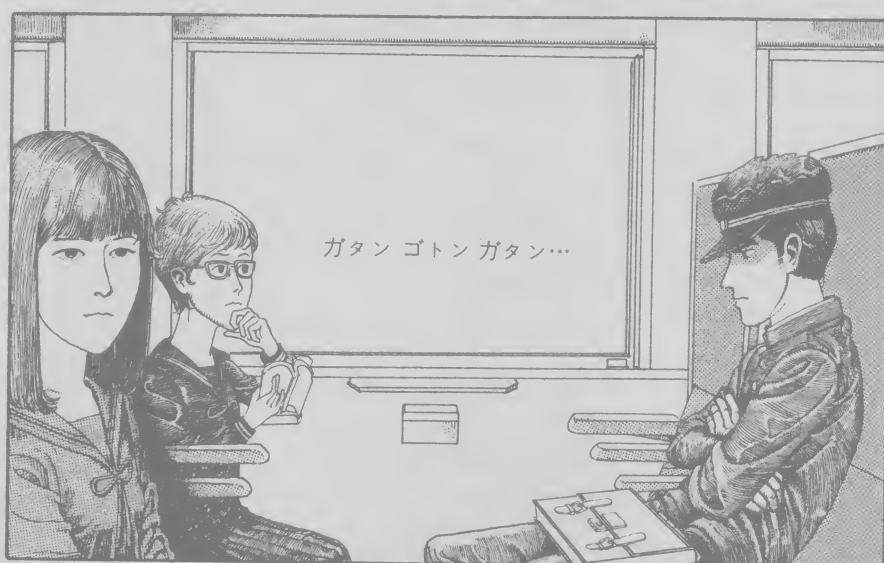
つまり  
Bである

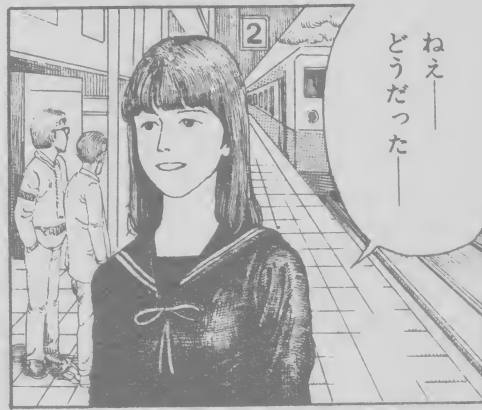


Aは急いで  
それらの感情を  
心の奥にしまい  
隠そうと努力する

ああー神よ  
この空席に座らず  
素通りします  
ように――









あたしあんまり  
あの人が好きだから  
話すときっと  
心臓がドキドキして...



顔は人が見て  
気の毒がるほど  
ひきつってしまっ



軽蔑されないか  
嫌われないかと  
毎日々々気にしてたら  
あたし 気が  
変になるよ



そんな  
ものかねー

ふーん



あたし刺激の  
強い事は嫌いな



?

ねえー

え?



あの子の  
お母さんや姉妹は  
あの子と話す時  
ドキドキ  
しないのかしら?



しかしBは  
Bを観察していた  
メガネ少女を  
好きになるのだ





自分に好意を  
持っている  
感じがして—



あいつは  
殺人狂だ—  
いつも人殺しの  
方法を考えている



あなた  
一年前どういったか  
覚えていますか？



うーん  
なんだあ—

今日も一人の女を  
殺している —わたしには  
ちゃんとわかるんだからね

ねえ—



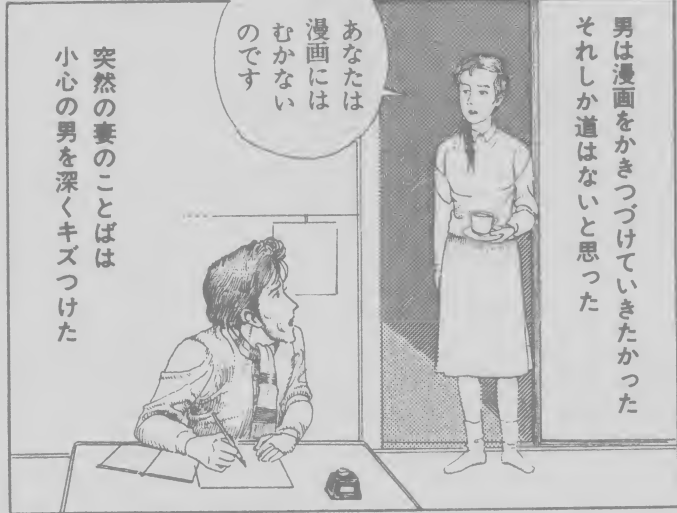
おねがいです  
漫画かくの  
やめて下さい



後一年  
漫画を書かしてくれ  
それでも売れなかったら  
他の仕事につくからって  
あなたはいいました



一步一步自分を侵害する者の  
足音が男の耳には聞えるらしく――



男は漫画をかきつづけていきたかった  
それしか道はないと思った

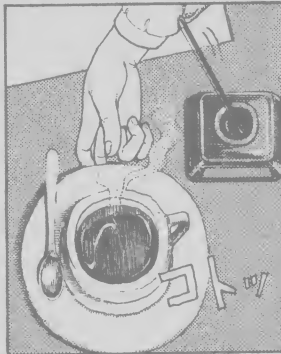
あなたは  
漫画には  
むかない  
のです

突然の妻のことばは  
小心の男を深くキズつけた



「この女さえ  
いなければいいんだ」

男は心の中で叫んだ



その時男の精神は  
正常でなかった――





